

화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택 신축공사
미술작품 제작 및 설치 공모지침서

2023. 04. 17.

디에스디삼호(주)

미술작품 공모지침서

1. 목적

- 문화예술진흥법 제9조(건축물에 대한 미술작품의 설치 등) 및 동 시행령 제12조(건축물에 대한 미술작품의 설치)에 의거하여 (유)보인산업개발에서 시행하는 ‘화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택 신축공사’에 설치할 미술작품을 공개 모집하며, 공모에 참가하는 작가에게 작품의 제작 및 설치에 대하여 고려하거나 준수해야 할 사항 등을 제시함으로써 해당지구에 적합한 미술작품을 선정하고자 함.

2. 사업명

- 경기도 화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택 신축공사 미술작품 제작 및 설치

3. 공모개요

- 미술작품의 종류
 - 공공조형물 : 조각
- 사업개요

사업지역 명	사업비	수량	미술작품 종류	설치위치	참고사항	설치완료 예정월
경기도 화성시 봉담 내리지구 A1 블록	424,925,256원	3	공공조형물 (조각)	도면참조	인공지반	24. 07

* 사업비는 제세공과금 및 경비를 포함한 금액임

- 설치위치 : 제공된 설명서 위치 참고
- 설치기간 : 계약 후 착공일로부터 설치완료 예정일까지이며 공사 진행여건에 따라 조정될 수 있음
- 첨부자료 및 도면참조

4. 응모자격

- 공공일 현재 만20세 이상으로 미술작품의 제작 및 설치가 가능한 대한민국 국적을 가진 자
- 1개 작품을 단독 또는 공동 응모 가능하며, 공동응모 시 대표자 기재

- 작가 1인당 1작품만 제출해야 하며, 공동 응모자를 포함 1인으로 봄
- ※ 공동 응모로 신청서 제출 시 관련서류(서식 참고)를 작성하여 반드시 같이 제출

5. 공모일정

- 응모신청 : 생략 [작품접수로 같음]
- 공고기간 : 2023.04.17.(월) ~ 2022.05.04.(목)
- 작품제출일자 : 2023. 05. 04. (월) 10:00 ~ 17:00 까지
(마감시간 내 도착분에 한함)
- 이메일 접수 : dsd_designteam@naver.com
- 제출방법: 모든 파일은 반드시 PDF 파일로 제출
- 제출 자료는 공모지침서 내 서식(서식변경 금지) 사용 제출
- 문의사항 : 메일 문의 요망.(dsd_designteam@naver.com)
- ※ 응모작품 제출은 방문 및 우편접수불가
- 작품 심사일자 : 2022. 05. 08. (월) (본사 사정에 의해 변경될 수 있음)
- 심사 예정발표일 : 2022. 05. 09. (화)당선자 개별통보

디에스디삼호(주)

- ※ 심사일자 및 장소 등은 디에스디삼호(주)의 업무 상황에 따라 조정될 수 있음.
- ※ 제출도서에는 응모자를 인지할 수 있는 어떠한 표기도 할 수 없음.

6. 공모조건

6-1. 일반사항

- 응모자는 공모지침서 등을 충분히 숙지하여 작품공모 취지에 어긋나지 않도록 해야 한다.
- 응모자는 필요하면 현장을 답사하여 자연·인문·사회 환경 등의 지역문화와 현장여건을 반영하도록 해야 한다.

6-2. 작품제작 방향

- 일반인들이 쉽게 이해할 수 있는 주제를 선택하여야 한다.
- 공공장소에 설치되는 작품으로서 사회성과 예술성이 함께 고려되어야 한다.
- 대중성을 고려하여 과도한 변형(신체의 일부 과장 및 확대 등)에 의해 거부감을 유발할 수 있는 작품의 구상은 하지 않는다.

- 설치장소의 주변 환경과 조화를 이루어야 한다.
- 옥외환경에서 장기간 견딜 수 있도록 충분한 내구성을 갖추어야 한다.
- 구조적인 안정성이 확보되어야 하고 필요할 경우 관련분야 전문가(건축사, 기술사 등)의 구조안전검토서를 득하여야 하며, 작품설치 후에도 내구성, 안정성 미흡 등 문제점이 발생되거나 예상될 경우 보완·수정 요청이 될 수 있다.(관련 비용 작가부담)
- 입주민(어린이·노약자 포함)들의 접근 및 이용 시 안전사고(찢림·긁힘 등)이 발생하지 않는 형태여야 한다.

6-3. 설치규모 및 특기사항

- 설치규모는 제공되는 현장설명서상 미술작품 설치위치 규모에 적합해야 한다.
- 작품을 야간에도 감상할 수 있도록 조명 설치를 반영하여야 한다.
단, 조명시설은 안전하고 내구성이 있으며 유지관리가 용이하여야 한다.
- 일반인에게 작품의 이해를 돕기 위하여 작품에 대한 명패(작품명, 작가명, 작품설명)를 제작·설치하여야 한다.

7. 응모요령

7-1. 응모작품 제출수량

- 작가 1인당 1개의 작품만 제출한다.

7-2. 응모신청 방법

- 응모신청은 작품접수로 갈음한다.

7-3. 질의회신

- 본 지침상의 불명확한 사항이나 의문사항에 대해서는 사전 질의할 수 있다.
-디에스디삼호(주) 메일 문의 요망.(dsd_designteam@naver.com)

8. 응모작품 제출

- 응모작품의 모든 파일은 반드시 PDF 파일로 제출
- 제출 자료는 공모지침서 내 서식(서식변경 금지) 사용 제출

※ (제출파일 및 파일명) 전체 50MB 이하로 제출

* 제출파일(서식 1~8) : [파일명] 성함(대표자명) - 작품명

- ① 미술작품 응모작품 제출서 [서식1]
- ② 도판(841×594mm(A1규격)) [서식2]
- ③ 작품설명서 [서식3]
- ④ 미술작품 설치금액 사용계획서[서식4]
- ⑤ 서약서 [서식5]
- ⑥ 공동응모협정서[서식6] : 해당자
- ⑦ 대표자선임계 [서식7] : 해당자
- ⑧ 개인정보 수집·이용 동의서 [서식8]
- ⑨ 작가경력서 [서식9]

- 제출도서에는 응모자를 인지할 수 있는 어떠한 표기도 할 수 없음.

**※ 제출파일 ②③④⑨에는 성명, 학력 및 소속 등 개인정보 기재 불가
(기재 시 응모 탈락될 수 있음)**

- 제출서류는 작가의 인감 날인 또는 서명을 반드시 하고, 스캔하여 제출함.
- 제출 서류의 기술적 문제로 변경이 어려운 경우 사전에 문의(PDF 변환 등)

○ 이메일 접수

- 이메일 제목은 ‘화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택 신축공사 미술작품 제작 및 설치 공모-성함(대표자명)-작품명’ 기재 후 송부

- 이메일 : dsd_designteam@naver.com 제출
- **2023. 05. 04. (목) 17:00** 까지 도착분에 한하여 접수함
(접수담당자 이메일 도착시간으로 발송자 기준 아님)

- 제출된 작품은 수정·변경·보완할 수 없다.
- 제출도서에는 작성자를 인지할 수 있는 어떠한 표기도 할 수 없다.
- 응모자의 자격 등이 작품공모 제한의 취지·목적 등에 합당하지 않은 경우 제출 작품을 접수하지 않을 수 있다.

9. 제출도서

9-1. 제출도서의 종류

- 미술작품 응모작품 제출서 [서식1]
- 도판(841×594mm(A1규격)) [서식2]
- 작품의 정면도 · 배면도 · 좌측면도 · 우측면도 및 야경투시도
- 작품설명서 [서식3]
- 미술작품 설치금액 사용계획서 [서식4]
- 서약서 [서식5]
- 공동응모협정서 [서식6] : 해당자
- 대표자선임계 [서식7] : 해당자

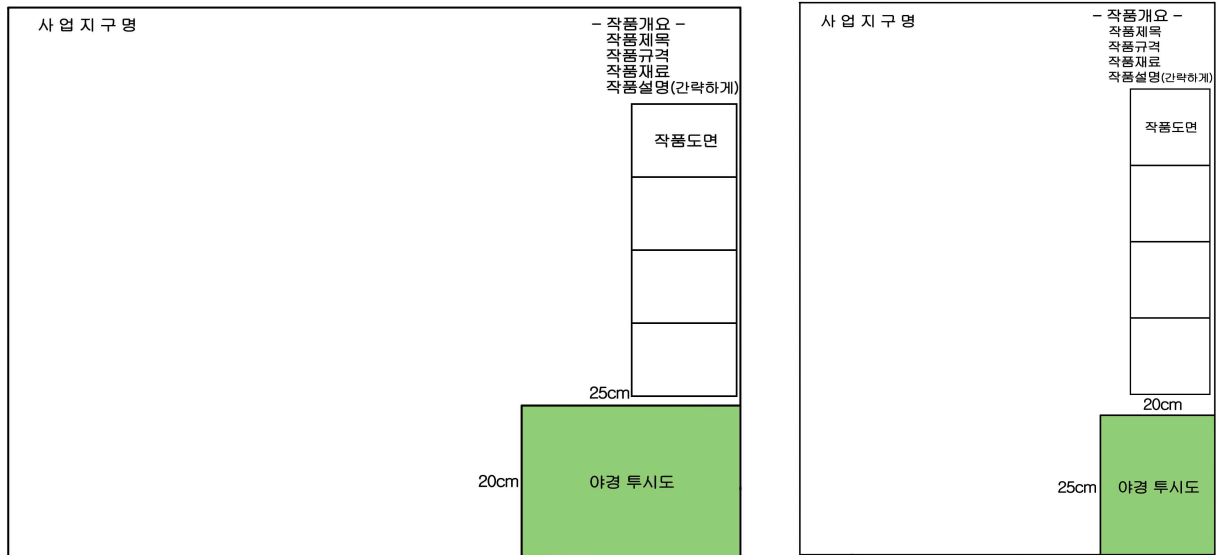
- 개인정보 수집·이용 동의서 [서식8]
- 작가경력서 [서식9]

9-2. 도서작성 방법

○ 도판

- 도판의 규격은 841×594 mm(A₁규격)로 가로 또는 세로로 작성함.
- 도판에는 작품의 정면도·배면도·좌측면도·우측면도·야경투시도를 칼라로 표현 하되 작품의도를 쉽게 전달할 수 있는 기법으로 자유롭게 표현하고 작품명·재질·외피의 색상·작품 및 좌대의 규모(가로×세로×높이; 단위 mm) 등을 알아보기 쉽게 표현한다.
- 야경투시도는 도판예시를 참고하여 크기 250×200mm(가로X세로) 또는 200×250mm(세로X가로) 이하로 도판의 우측하단에 표현함.
- 작품 이미지는 반드시 과장되지 않도록 표현되어야 하며, 사람의 크기는 남자 175cm, 여자 160cm로 한다.
만약, 선정된 작품의 이미지와 표기에 명백한 차이가 있거나 모호할 경우, 이미지를 기준으로 도서의 재작성을 요구하므로 도판작성 시 특히 유의해야 함.
- 모든 도면표기는 한글과 아라비아 숫자를 사용하고 단위는 미터법을 쓰며 외래어 사용은 괄호 안에 명기한다.
- 도판의 여백 및 앞·뒤에는 작성자를 인지할 수 있는 채색이나 스티커 부착 등 다른 어떤 표시도 하여서는 안 된다.
- 지정된 도판의 매수를 초과하는 경우 또는 요구하지 않은 모형 제작 등 제시된 지침 이외의 성과물은 접수하지 않는다.

[도판예시]



* 야경투시도 규격 엄수(허용오차 인정하지 않음)

○ 작품설명서

- 작품설명서는 297×210mm(A4 규격) 백상지에 표지(첨부양식[서식3])를 포함하여 각 10면 내외로 한글프로그램을 사용하여 작성하되 용지방향을 세로로 하여 작성하여 제출한다.
- 작품설명서에는 작품설명, 작품도면, 제작의도, 주요재료, 시공방법, 유지보존계획 등을 상세히 기술한다.
- 작품 의도를 쉽게 전달할 수 있는 표현기법으로 자유롭게 작성하고, 재질, 색상, 작품 및 좌대 규모(가로×세로×높이, 단위 mm) 등을 알기 쉽게 표현하며, 그 내용은 모형 사진도 가능함.
- 작품설명서의 여백 및 앞·뒤에는 작성자를 인지할 수 있는 채색이나 다른 어떤 표시도 하여서는 안 됨
- 건축물과의 조화를 평가할 수 있도록 근경·원경·야경을 축척에 맞게 표현하고 사실감 있게 작성하며, 과도한 그래픽 표현으로 실제 설치될 크기 및 색상보다 작품이 과장되지 않도록 작성함.
- 좌대를 포함한 작품높이 5m 이상일 경우 또는 구조검토를 하였을 경우에는 검토 결과를 요약하여 작품설명서에 작성하고, 구조검토서는 파일에 첨부하여 제출함.

※ 구조검토에 소요되는 비용은 별도로 지원하지 않음.

※ 구조검토서 제출 시 파일에 첨부하여 제출. 미제출시 심사위원회 심사결과

불이익이 발생할 수 있음.

- 모든 도면 표기는 한글과 아라비아 숫자를 사용하고, 한문이나 영문표기가 필요한 경우에는 한글과 함께 사용함.
- 도서작성 시 본 공모지침서에서 제시된 사항을 준수하지 않은 작품에 대하여는 심사위원회의 합의하에 실격처리 할 수 있음
- 미술작품 설치금액 사용계획서
 - 공고한 작품별 설치금액과 사용금액의 총액이 일치하도록 작성함.
 - 창작비, 제작비, 설치비, 부대비, 필요 시 구조검토서에 소요되는 비용 등을 모두 포함하여 작성함.
 - 서식 내의 유의사항을 참고하여, A4 규격의 지정 양식으로 작성함.

10. 작품선정

- 작품심사는 당사에서 구성한 미술작품 심사위원회에서 평가기준에 따라 평가하여 최고득점 작품을 당선작으로 선정한다.
- 심사위원은 작품심사일 전 당사에서 구성한 심사위원후보 중 당사에서 추천을 통해 선정한다.

11. 당선작품의 확정과 처리

- 당선작은 지자체 심의를 필히 통과하여야 한다.
 - 아래와 같은 경우 응모자 또는 당선작가의 모든 자격과 권한을 취소한다.
 - 심사에 영향을 주기 위해 불공정한 행위를 했을 때
 - 본 계약일 까지 정당한 사유 없이 실시설계도서 등을 제출하지 않았을 때
 - 본 지침 등의 규정에 따른 제반사항에 위배되었을 때
 - 작품당선 후“작품의 결격사유”가 발견될 경우 당선이나 계약을 취소한다.
 - “작품의 결격사유”(당선취소 사유)
 - (1) 타작가의 작품을 모작, 표절한 경우로 법적 분쟁이 발생한 경우
 - (2) 타작가의 작품을 모작, 표절한 경우로 이의신청서가 접수되거나 지자체 심의가 보류된 경우로서 작품의 형태, 재료, 규모가 상당히 유사한 경우
 - (3) 기타 공모공고 내용을 위반한 경우
- * 당선취소 절차 : 작품의 결격사유(2),(3)의 사유로 당선을 취소하고자 할 때 당선작가가 동의하지 않을 경우는 심사위원 중 미술분야 전문가 의견서를 제출받아 내부 심의위원회 심의를 통하여 당선 취소 처리한다.

12. 당선작가의 권한 등

12-1. 당선작가의 권한

- 당선작가에게는 작품의 제작 및 설치에 대한 시공권한을 부여한다.
- 선정 작품은 지자체의 심의에 통과된 후 최종당선작품으로 확정한다.
- 당선작품에 대한 저작권은 저작권법에 따라 협의한다.

12-2. 당선작가의 의무

- 심사에서 선정된 작품의 작가는 지자체에서 요구하는 내용에 따라 작품관련 모형·사진·도면·배치도 등 신청서에 첨부되는 심의도서를 성실하게 작성하여 필요한 기한 내에 제출하는 등 지자체 심의업무의 원활한 수행을 위하여 협조하여야 한다.
- 지자체심의 결과에서 부결되는 경우에는 심의도서 작성 등에 소요되는 실비용은 지급할 수 없다.

12-3. 작품의 계약 등

- 지자체 심의신청 시점의 계약은 가계약으로 하고, 심의에 통과한 후 본 계약을 체결한다.
- 지자체 심의결과 등에 따라 당선작가가 본 계약을 포기할 경우에는 당선작품에 대하여 연고권 등 일체의 권리를 주장할 수 없다.
- 당선 작가는 심사위원의 의견 및 지자체 심의의견 등을 존중하여 작품제작에 반영하여야 한다.

13. 기타사항

13-1. 작품의 반환

- 낙선작 제출파일은 최종 발표일 후 3개월 이내에 폐기처분 함.
- 모든 응모자는 본인의 응모작에 대한 이의제기와 관련하여 답변요청을 받았을 시 이에 응해야 하며, 그렇지 않을 경우 당선이 취소 가능함.
- 제출된 응모작은 이의제기 접수 등을 위해 일반에 공개될 수 있음.
- 응모자는 ‘경기도 건축물 미술작품 설치 및 관리에 관한 조례’ 관련 내용을 충분히 인지하고, 당선 시 설치 및 사후관리 등 행정행위를 이행해야 함.
- 당선자를 제외한 작가가 제출한 일체의 전자문서는 반환하지 않고 삭제 등의

방식으로 당사에서 처분함.

13-2. 작품 제작방향 및 건축주 요구사항

【작품 제작방향】

- 응모작은 응모작가 본인의 구상에 의한 창작물이어야 하며 작품 구상에서 제작 및 설치에 이르는 전 과정을 본인의 관리·감독 하에 진행하여야 함.
 - 모작, 저작권 침해, 신청서 등의 허위사항 기재 등을 이유로 작품 심의에서 제외 및 당선작에 대한 취소 등이 가능하며 민·형사상의 책임을 물을 수 있음.
 - 자신의 과거 작품이나 이를 일부 변경·차용한 연작·시리즈 작품 등은 불가함.
- 응모자는 작품 설치 위치의 장소성'을 작품에 반영하여야 하며 작품에 공공성과 독창성이 있어야 함.
- 작품의 크기 등 규모는 건축주 요구사항을 반영하여 작품제작 의도에 따르되, 사회성과 예술성 및 접근성을 고려하여 설치 장소의 주변 환경과 조화를 이루고 건전하고 주변지역 정서에 부합되는 작품이어야 함.
- 옥외에 설치하는 작품의 경우 옥외 환경에 장기간 견딜 수 있도록 충분한 내구성 및 입주민 등을 고려한 안전성이 확보되어야 함.(미끄럼 방지 처리 및 모서리 모따기 처리 등)
- 작품의 설치 후 유지관리가 용이하여야 함.
- 작품 설명판을 포함하여 제작하고, 조명을 설치하는 경우 설치비에 포함하며, 작품설치 시 필요한 별도 장비는 건축주가 지원하지 않음.
- 사업비에는 설치비, 부대비, 작가가 부담해야 할 보험료, 필요 시 구조계산서에 소요되는 비용, 제작비 등이 모두 포함되며, 건축주가 별도로 부담하거나 지원하지 않음.
- 좌대가 필요한 경우 작품설치 시 좌대를 포함하여 제작하며, 작품 크기에 좌대를 포함한 크기로 함.
- 좌대를 포함한 작품높이 5m 이상일 경우 구조검토서를 제출함.
- 규모 및 하중 여부와 관계없이 건축주는 구조기술사 등 전문가의 구조검토서 또는 구조계산서 등 증빙 자료를 요구할 수 있음.

【건축주 요구사항】

- 소재는 장기적으로 유지될 수 있는 석재류를 권장하며 금속 사용시 스테인리스 스틸, 알루미늄 등 품질 확보되는 등급의 자재를 사용하여 부식되지 않게 한다.

- 옥외환경에서 견딜 수 있는 내구성이 강한 재료 및 기법을 사용하여야 하며, 유지관리가 용이해야 함.
- 미술작품 시공범위는 일반적으로 작품의 본체와 좌대 및 기초까지로 함.
- 미술작품을 야간에도 감상할 수 있는 조명설치계획을 포함하여야 하며, 필요시 컨트롤 박스를 별도로 설치하여야 함. (조명은 내부 각도조절이 가능한 지중등으로 외부로 돌출되지 않은 제품을 사용하고 국산제품 이상의 성능으로 방수 등급을 만족하는 제품이어야 한다.)
- 당선된 미술작품이 구조적인 문제가 있을 것으로 판단되어 건축주가 요구하면 구조전문가의 자문을 득해야 함.
- 미술작품은 훼손 또는 안전사고의 위험이 없어야 함.

[서식 1]

미술작품 응모 신청서

작 품 번 호				응모구분	단독 <input type="checkbox"/> 공동응모 <input type="checkbox"/> (✓ 표시)	
성 명 (대표자)				생년월일		
주 소						
연 락 처	TEL :			FAX :		
	H/P :			E-mail :		
공동응모작가 (해당시 기입)	성명		생년월일		전화번호(H/P)	
공동응모작가 (해당시 기입)	성명		생년월일		전화번호(H/P)	

디에스디삼호(주)에서 시행하는 ‘화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택사업 신축공사’ 미술작품 제작·설치 공모에 응모합니다.

첨 부 서 류

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 【서식 1】 미술작품 응모신청서 | 【서식 6】 공동응모협정서 |
| 【서식 2】 도판 | 【서식 7】 대표자선임계 |
| 【서식 3】 작품설명서 | 【서식 8】 개인정보 수집·이용 동의서 |
| 【서식 4】 미술작품 설치금액 사용계획서 | 【서식 9】 작가경력서 |
| 【서식 5】 서약서 | |

2023년 월 일

신청인(대표자) : (인 또는 서명)

디에스디삼호(주)

[서식2]

사 업 지 구 명	- 작품개요 - 작품제목 작품규격 작품재료 작품설명(간략하게)	
	작품도면	
		25cm
		20cm
		야경 투시도

(도판예시-가로)

사 업 지 구 명	- 작품개요 - 작품제목 작품규격 작품재료 작품설명(간략하게)	
	작품도면	
		20cm
		25cm
		야경 투시도

(도판예시-세로)

* 야경투시도 규격 엄수(허용오차 인정하지 않음)

[서식3]

작품 설명서

작 품 명			
작품크기 (가로×세로×높이 m단위)		작품하중 (총중량, m ² 당 하중)	
작품재질			
작품 조감도(배경투시도)			
<div>10매 이내로 작성</div>			

[서식4]

미술작품 설치금액 사용계획서

미술작품	작품명	
	크기	재질

사용금액 내역	구분		가격	비율	세부사항	
	창작비	작가창작비(Artist Fee)	천원	%		
		모형 및 원형제작비			모형제작비	천원
				천원	%	원형제작비
	제작비	재료비	천원	%		
		인건비	천원	%		
	설치비	작품 운반비	천원	%		
		현장 설치비	천원	%		
		기초 및 부대공사비	천원	%		
	대행수수료		천원	%		
	행정비용				심의도서제작비	천원
					모형제작비	천원
			천원	%	기 타	천원
	기타				보험료	천원
					조 명	천원
					분 수	천원
			천원	%	기 타	천원
합계						

유의사항

- 창작비는 작가창작비(Artist Fee), 작품구상에 필요한 모형제작비, 작품제작에 필요한 원형제작비 등으로 세분합니다.
- 작가창작비(Artist Fee)는 전체금액의 20% 이내로 책정하여야 합니다.
- 작품제작비는 작품제작에 필요한 재료비와 외주 인건비로 세분하며, 재료비는 작품의 구성 재료에 따라 구분하여 표시합니다.
- 작품설치비는 작품 운반비와 현장 설치비 그리고 작품설치에 필요한 기초구조물 및 좌대비용으로 세분합니다.
- 대행수수료는 작가가 대행인을 통하여 미술작품 설치계약을 체결하는 경우 발생하는 수수료를 의미하며 전체금액의 20% 이내로 책정하여야 합니다.
- 행정비용은 미술작품 감정·평가 신청시 필요한 심의도서제작비, 모형제작비 등의 비용을 포함합니다.
- 기타 항목은 보험료, 조명, 분수, 시계비용 등 별도의 항목 발생시 필요한 비용을 포함합니다.
- 이외 필요한 내역은 추가할 수 있습니다.

[서식5]

서 약 서

건 명 : 화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택사업 신축공사
미술작품 응모작품 제출

본인은 ‘화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택사업 신축공사’
미술작품 제작·설치공모에 응모함에 있어 공고문, 공모지침서의 내용을
준수할 것이며, 제반규정위반, 지시 및 지침 불이행에 따른 어떠한 불이익
처분에도 이의를 제기하지 않을 것을 약속합니다.

또한, 디에스디삼호(주)에서 심사를 위해 구성한 심사 위원과
심사방법 및 심사기준에 의한 결과에 대해서도 어떠한 이의를
제기하지 않을 것이며, 당선작 선정 및 작품의 제작·설치까지
디에스디삼호(주)의 추가요청 내용과 계약체결에 따른 증빙서류 등
제반 유의 사항을 준수할 것을 서약합니다.

2023년. . .

생년월일 :

성 명 :

(인 또는 서명)

[서식6]

공동응모 협정서 (예시)

제1조 (목적) 이 협정서는 ‘화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택사업 신축공사’ 미술작품 제작
· 설치 공모를 ()와 ()와 ()가 공동으로 응모하여 업무를 수행함에 있
어서 각 개인이 준수하여야 할 사항을 정함에 있다.

제2조 공동응모 대표자의 성명 및 주소 등은 다음과 같다.

1. 성 명 :
2. 생년월일 :
3. 주 소 :

제3조 (공동응모의 구성원) 대표자를 제외한 공동응모자의 구성원은 다음과 같다.

1. 성명 : (생년월일:), 주소:
2. 성명 : (생년월일:), 주소:

제4조 (대표자의 권한) 대표자는 발주처 및 제3자에 대하여 공동응모자의 구성원을 대표하여 문서의 제출
및 수령, 권리의 획득 및 포기 등에 관한 의사표시 권한을 가진다.

제5조 (효력기간) 본 협정서는 당사자 간의 서명과 동시 발효하며, 공모의 이행으로 종결된다. 다만, 당선작
으로 결정되었을 경우, 작품 제작·설치 종료 후 종결된다.

제6조 (의무) 공동응모 구성원은 제1조에서 규정한 목적을 달성하기 위하여 신의를 바탕으로 성실하게
필요한 모든 지식과 기술을 활용할 것을 약속한다.

제7조 (책임) 공동응모의 구성원은 발주처에 대한 의무를 행함에 있어서 상호 협의하여 공동으로 책
임을 진다.

제8조 (구성원 상호간의 책임) 구성원은 과업수행과 관련하여 제3자에게 끼친 손해 및 구성원이 다른
구성원에게 끼친 손해를 상호 협의하여 배상한다.

제9조 (권리·의무의 양도제한) 구성원은 이 협정서에 의한 권리·의무를 제3자에게 양도할 수 없다.

제10조 (구성원 출자비율) ① 공동응모자간 출자비율은 다음과 같이 정한다.

1. ○○○ : %
2. ○○○ : %
3. ○○○ : %

② 제1항의 비율은 다음 각 호의 1에 해당하는 경우 변경할 수 있다. 다만, 출자비율을 변경하는 경
우 공동응모의 일부구성원의 출자비율 전부를 다른 구성원에게 이전할 수 없다.

1. 발주기관과의 계약내용 변경에 따라 계약금액이 증감되었을 경우
2. 공동수급체 구성원 중 파산, 해산, 부도 등의 사유로 인하여 당초 협정서의 내용대로 계약이행이
관한 구성원이 발생하여 공동수급체구성원 연명으로 출자비율의 변경을 요청한 경우

③ 현금이외의 출자는 시가를 참작, 구성원이 협의 평가하는 것으로 한다.

제11조(손익의 배분) 계약을 이행한 후 이익 또는 손실이 발생하였을 경우에는 제10조에서 정한 비율

에 따라 배당하거나 분담한다.

제12조 ①구성원 중 대표자가 중도에 탈퇴하거나 그 일원의 탈퇴로 응모자격요건에 미달하게 될 경우에는 작품을 제출할 수 없다.

②구성원 중 일원이 중도 탈퇴하였을 때에는 즉시 주식회사 서희건설에 서면으로 신고하여야 하며 탈퇴자를 다른 자로 교체할 수 없다.

제13조 (협정서 작성 및 보관) 위와 같이 공동응모협정서를 체결하고 그 증거로 협정서()통을 작성하여 각 통에 구성원이 기명날인하여 각각 보관한다.

2023. . .

○ 대표자 성명: (인) (전화번호)
 생년월일:
 주소:

○ 공동응모자

성명:	(인)	(전화번호)
생년월일:		
주소:		

성명:	(인)	(전화번호)
생년월일:		
주소:		

디에스디삼호(주) 귀하

※ 해당 서식은 예시이며 당사자 간 협의하여 자유롭게 협정을 체결하시기 바랍니다.

[서식7]

대표자 선임계

사업명 : 화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택사업 신축공사
미술작품 제작 및 설치 공모

본인은 디에스디삼호(주)이 주관하는 ‘화성시 봉담내리지구 A1 블록 공동주택사업 신축공사’ 미술작품 공모에 관한 모든 권한을 공동응모 대표자에게 위임합니다.

2023년 . .

○ 공동응모 대표자

주 소 :

생년월일 :

성 명 :

(인)

○ 공동응모자

주 소 :

생년월일 :

성 명 :

(인)

○ 공동응모자

주 소 :

생년월일 :

성 명 :

(인)

디에스디삼호(주) 귀하

[서식8]

개인정보 수집·이용 동의서

☐ 개인정보 수집 및 이용 동의

개인정보의 수집 · 이용목적	미술작품 공모 추진 및 기록 관리
수집하려는 개인정보 항목	성명, 전화번호, 생년월일, 주소, 전자우편 주소
개인정보 보유 및 이용기간	2023.04.17.(월) ~ 2023.05.04.(목) (당선작 선정 시 작품 설치 종료 시 까지)
동의를 거부할 권리가 있다는 사실 및 동의 거부 따른 불이익 내용	귀하는 개인정보 제공 동의를 거부할 권리가 있으며, 동의 거부 시 금번 미술작품 제작 및 설치 공모에 참여하실 수 없음을 알려드립니다.

개인정보 수집 및 이용에 동의함 ☐

동의하지 않음 ☐

※ 귀하는 귀하의 판단에 따라 수집 및 이용 목적에 필요한 최소한의 정보 이외의 개인정보 수집에는 동의하지 않을 권리가 있으며, 이 경우 구체적인 수집을 원하지 않는 항목을 기재하지 않은 채로 양식을 제출할 수 있음을 알려드립니다.

※ 개인정보 제공자가 동의한 내용외의 다른 목적으로 이용하지 않으며, 정보주체는
개인정보 처리자에게 열람, 정정, 삭제를 요구할 수 있습니다.

「개인정보보호법」 제15조, 제16조 및 제22조에 의거 개인정보 수집 및 이용에 관하여 고지를 받았으며 본인은 위와 같이 개인정보 수집 및 이용·제공에 동의합니다.

※ 공동응모자가 있을 시, 각 1매씩 작성 제출

2023년 월 일

정보주체 성명 : (인)

작가경력서

작가경력	<p>주요경력, 수상 및 개인전·단체전 내역 등을 요약하여 1매 이내로 작성</p> <p>※ 각종 경력 및 수상내역은 연/월까지 기재</p> <p>※ 공동응모자가 있을 시, 작가별 각 1매씩 작성 제출</p> <p>※ <u>성명, 학력 및 소속 등 개인정보 기재 불가함.(기재 시 응모탈락 될 수 있음.)</u></p>
작품경력	<p>작가의 작품세계를 판단할 수 있는 작품 이미지를 우선으로 선정하여 10작품 이내로 제출</p>
공공미술 설치경력	<p>설치 개수, 설치 위치 등</p>