

제4회 기상청 달콤기후 공모전 공모요강

기상청은 지구에 나타나는 다양한 기상기후 현상을 함께 공유하고,
기후변화과학에 대한 이해를 높이기 위해 공모전을 개최하고 있습니다.

「제4회 기상청 달콤기후 공모전」은
기후변화과학을 사랑하는 여러분의 도전을 기다립니다.

1. 공모개요

- 공 모 명 : 제4회 기상청 달콤기후 공모전
- 공모부문 : 디자인(그림, 캘리그래피) / 이야기(6행시, 3줄 이야기)
- 공모주제 : 기후변화과학 분야(기후변화 ‘감시(현황)’, ‘미래전망(예측)’, ‘영향’ 및 ‘달콤기후’)
- 공모대상 : 대한민국 국민 누구나 (단체 제외)
- 주 최 : 기상청
- 후 원 : 환경부

2. 공모일정

- 공모기간 : 2023.04.21.(금) ~ 2023.06.09.(금)
- 심 사
 - 규격심사 : 2023.06.12.(월) ~ 2022.06.14.(수)
 - 1차(온라인) 심사 : 2023.06.15.(목) ~ 2023.06.19.(월)
 - 대국민 표절 제보 : 2023.06.21.(수) ~ 2023.06.30.(금)
 - 2차 최종심사 : 2023.07.04.(화)
- 수상자 사전 연락 기간 : 2023.07.05.(수) ~ 2023.07.06.(목)
- 수상자 서류 취합 : 2023.07.06.(목) ~ 2023.07.12.(수)
- 당선작발표 : 2023.07.14.(금) 기상청 및 공모전 누리집 발표

3. 응모방법

- 접수방법 : 공모전 누리집(<http://www.dalcom-climate.com>)를 통한 구글폼 (온라인) 접수
- 출품점수 : 부문별 1인당 최대 3작품 제한
- 공모분야

구분		작품 규격
디자인	그림	1) 주제: '기후변화과학' 또는 '달콤기후' 중 택1 2) 방향: 기능면보다는 미적쾌감의 표현이 강조되는 심미성 높은 예술작품 3) 공모분야: 수채화, 서양화, 동양화, 어반스케치, 보태니컬 아트, 일러스트레이션 등 4) 제출규격: 10호(53.0x45.5)이내
	캘리그래피	1) 주제: '기후변화과학' 또는 '달콤기후' 중 택1 2) 방향: 기후변화과학(감시(현황), 미래 전망(예측), 영향) 또는 '달콤기후'에 대한 감각적 문구와 시각적 이미지 표현 3) 공모분야: 캘리그래피, 디지털 캘리그래피(서예 제외) 4) 제출규격: 8절지(39.4x27.2)
이야기	6행시	1) 주제: '기후변화과학', '기후변화감시', '기후변화영향', '기후변화전망' 중 택1 2) 방향: 기후변화과학(감시(현황), 미래 전망(예측), 영향)에 대한 표현의 참신함 3) 제출규격: 1행당 20자 이내
	3줄 이야기	1) 주제: '기후변화과학' 또는 '달콤기후' 중 택1 2) 방향: 기후변화과학(감시(현황), 미래 전망(예측), 영향) 또는 '달콤기후'에 대한 감성(감동)적 표현 3) 제출규격: 한 줄당 30자 이내

구분	내용
기후변화과학	*기후변화과학 = 기후변화감시(현황)/미래 전망(예측)/영향 온실가스 농도의 변화에 따라 발생하는 기후변화의 현황에 대한 감시와 온실가스 배출 시나리오에 따른 미래 전망(예측), 기후변화가 우리의 일상 생활에 미치는 영향을 분석·예측하는 분야
달콤기후	'달달하고 매콤한 기후변화과학'의 줄임말로 기후변화과학의 3요소의 적극적인 활용에 따라 기후변화로 인한 이익을 얻거나 손해를 볼 수도 있다는 의미

○ 접수방식 : 각 분야 별 형식에 맞춰 구글 폼 접수

구분	접 수 방 식
디자인	1) 지정된 규격으로 제작된 작품의 사진 또는 이미지(300dpi이상) 온라인 제출 ※ 사진 및 이미지 보정 불가 2) 1차심사 통과작을 대상으로 실물작품 운영사무국으로 제출
이야기	1) 온라인 폼을 통한 직접 기입방식 2) 공모전 접수 양식에 기입한 작품 제출(온라인-업로드)

4. 심사기준

○ 규격심사 : 공모 시 안내한 파일 형식, 크기 등 검토

○ [1차(온라인)/2차(최종)] 전문가 심사

- 그림 · 캘리그래피 부문 심사 기준

요소	심사 기준	배점
적합성	- 기후변화과학을 이해하고 내용에 반영하였는가? ※ 기후변화 대응(예: 온실가스 감축, 에너지 절약 등)만을 다룬 경우는 심사 제외 - 작품의 구성 및 전달 내용이 공모전의 취지에 적합한가?	30
작품성	- 작품의 형태 및 구도, 색감 등이 완성도가 높은가? - 기후변화과학을 예술적으로 잘 표현하였는가? - 그림에 대한 묘사가 잘 표현되었는가? - 공모 주제를 시각적으로 심미성 높게 표현하였는가?	40
활용성	- 남녀노소 누구에게나 노출 가능한가? - 기후변화과학 캠페인에 쉽게 사용 가능한 작품인가? - 긍정적인 파급효과를 가져오는 작품인가?	30

※ 1차(온라인)심사에서 분야별 심사 후, 2차 최종심사에서 최종 수상작 선정

※ 단, 동점자 발생 시 '작품성' 부문 고득점 순으로 순위 결정

- 6행시 · 3줄 이야기 부문 심사 기준

요소	심사 기준	배점
적합성	-기후변화과학을 이해하고 내용에 반영하였는가? ※ 기후변화 대응(예: 온실가스 감축, 에너지 절약 등)만을 다룬 경우는 심사 제외 - 작품의 구성 및 전달 내용이 공모전의 취지에 적합한가?	20
표현성	- 자신의 생각이 잘 표현되었는가? - 기후변화과학을 감성(감동)/재치있게 표현하였는가? - 바른 어휘와 정확한 문장을 사용하였는가?	25
창의성	- 주제를 창의적으로 특색있게 잘 담아냈는가? - 내용의 표현이 얼마나 독창적이고 참신한가? - 대중들의 관심을 끌 수 있는 매력적인 요소가 있는가?	35
활용성	- 남녀노소 누구에게나 노출 가능한가? - 기후변화과학 캠페인에 쉽게 사용 가능한 작품인가? - 긍정적인 파급효과를 가져오는 작품인가?	20

※ 1차(온라인)심사에서 분야별 심사 후, 2차 최종심사에서 최종 수상작 선정

※ 단, 동점자 발생 시 ‘창의성’ 부문 고득점 순으로 순위 결정

5. 시상내용

구분	훈격	디자인		이야기		비고
		작품수	상금	작품수	상금	
대상	환경부 장관상	1	200만원	1	100만원	부문별 득점 순
최우수상	기상청장상	2	각 100만원	2	각 50만원	
우수상	기상청장상	2	각 20만원	2	각 20만원	
장려상	기상청장상	2	각 10만원	2	각 10만원	
참가상	-	13	각 5만원(상품권)	13	각 5만원(상품권)	
총 40점, 850만원						

※ 제세공과금은 본인 부담(제세공과금 비율 4.4%)

6. 응모 시 유의사항

- 응모신청서(연락처 등) 미 작성 및 기입 오류 등으로 연락이 안 되는 응모작품은 심사에서 제외됨
- 응모한도를 초과한 응모작품은 시간 순 1인당 3점 이후 응모 작품부터 심사에서 제외됨
- 응모 시, 작품의 초상권 또는 작품의 대한 모든 저작권과 관련하여 발생할 수 있는 문제들을 해결한 후 응모해야 하며, 향후 분쟁이 발생할 경우 민·형사상의 모든 법적 책임은 출품자(저작권자)에게 있음
- 응모 형식과 규격에 맞지 않는 작품, 다른 공모전에서 입상한 작품 및 표절·복제 등으로 타인의 저작재산권 등을 침해한 경우 심사에서 제외하며, 수상 후에도 이 사실이 밝혀질 경우 수상을 취소하고 상장 및 상금 등은 일체 회수함
- 본 심사 대상으로 선정된 작품의 출품자는 주관사로부터 본 심사에 필요하여 원본파일 제출을 요구받았을 때, 원본파일을 제출해야 하며, 제출하지 않을시 본 심사 대상에서 제외됨
- 심사 세부 점수는 외부적으로 공개되지 않으며, 부문 별 각 심사 기준에 따라 심사 진행

7. 저작권 관련 유의사항

※ 제45조 저작재산권의 양도, 제46조 저작물의 이용허락에 대한 저작권법 따른 근거

- 출품된 작품에 대한 저작권(저작재산권과 저작인격권)은 응모자(창작자)에게 있으며, 저작권은 응모작 수상 후에도 응모자에게 귀속됨
- 공모전 입상작에 대한 일부 권리(2차 저작물 또는 편집저작물의 작성권 등)는 비영리 목적으로 활용할 수 있으며, 기상청은 이에 대한 이용권한을 갖는다.
- 기상청은 입상된 작품의 모든 저작재산권에 대한 작품활용동의서를 통해 향후 홍보와 관련된 2차 저작물 또는 편집제작물로 제작, 복제 및 배포할 수 있음