

2024 제3회 경기도예술영화제 출품 규정 및 동의서

1. 조직

경기도예술영화제는 사단법인 한국영화인총연합회 경기도지회가 주최한다.

2. 목적

'경기도 예술 영화제'는 경기도민의 창작 지원 사업을 통해 미래 영상문화 산업을 선도할 대학생, 청년들과 각 지부영화인들과 일반인의 영상창작의 갈증을 해소하고, 미래 영상문화 산업을 선도할 우수한 영화 인재를 길러내는데 목적을 두고 있으며, 올해 3회를 맞이하여 그 동안의 수상작을 선별 경기도대표 작품으로 출품 하여 최우수작품상을 수상하는 성과를 보여주었다. 그리고 우수작품들은 각 지부행사 에서 상영하여 시민들도 관람할 수 있는 기회를 제공하며 해외 영화제에 출품을 지원하는데 그 목적이 있다.

3. 개최 일자 (시상식)

일시 : 2024 년 9 월 28 일(토) 17:00 ~

장소 : 수원SK아트리움 대공연장

4. 프로그램 구성

경기도예술영화제 프로그램은 학생부와 일반부로 구성되며 기본 구성은 다음과 같다.
(일부 부문에 한하여 신설 및 변동이 있을 수 있다.)

5. 시상 내역

1) 경기도예술영화제 시상 내역은 다음과 같다.

- 학생부

최우수작품상 상금100만원 / 트로피

우수작품상 상금30만원 / 트로피

- 일반부

최우수작품상 상금200만원 / 트로피

우수작품상 상금50만원 / 트로피

감독상 상금30만원 / 트로피

남우주연상 상금30만원 / 트로피

여우주연상 상금30만원 / 트로피

6. 출품 자격

- 1) 상영 시간을 기준으로 15분 미만으로 한다.
- 2) 모든 부문은 장르 구분 없이 출품 가능하다.
- 3) 학생부
 - 만16세 이상
 - 공고일기준 경기도 소재 고등학교, 대학교 재학생
- 4) 일반부
 - 공고일 기준 주민등록표상 주소지가 경기도에 등록된 일반인
- 5) 공통
 - 출 품 수 : 1팀 (개인/단체) 3편 내 다작 응모 가능 (중복시상불가, 최상위 상만 시상 가능)
 - 2023년 7월 1일 이후 제작 완성된 작품

7. 출품형식

- 분량 : 최대 15 분 이내
- 해상도 : FHD 1080P(1920x1080)이상
- 파일형식 : MP4 (스크리너)/2GB 미만
- ※ 영상 시작 전 인트로에 제목 참가자(팀)명 음원 출처 필수 기재

8. 출품 방법 및 유의사항

- 1) 출품 신청은 경기도영화예술제 출품E-MAIL : gaff2024@naver.com에서 온라인 접수.
- 2) 출품기간 2024년 6월 24일(월) 09:00시 ~ 2024년 8월15일(목)18:00 까지
- 3) 출품작의 스크리너는 온라인 시사 가능한 형태로 최종 상영본과 동일해야 한다
- 4) 출품작의 대사 언어가 한국어가 아닌 경우 해당 내용에 대한 한국어 자막이 삽입되어야 한다.
- 5) 출품 완료 후 스크리너 또는 영상의 변경이 필요한 경우, 반드시 영화제와 사전 협의한다.
- 6) 출품 시 제출한 자료는 별도 반환되지 않는다.

9. 상영작 선정

- 1) 경기도예술영화제에 출품된 모든 출품작은 영화제가 최종 상영 여부를 결정한다.
상영작으로 선정된 출품작에 한하여 9월 초 출품자에게 개별 통보한다.
선정되지 않은 출품작에 대한 미선정 사유를 제공하지 않는다.
- 2) 경기도예술영화제는 상영작으로 선정된 출품작에 쓰인 음악, 영상 등의 저작권 문제와 관련해 개별적으로 확인하지 않으며, 저작권 침해로 발생하는 어떠한 문제도 책임지지 않는다. 출품자는 이와 관련해 반드시 영화제 상영 전까지 자체적으로 해결해야 한다.

3) 온라인 상영에 동의한 출품작은 경기도예술영화제 개최 기간 동안 영화제 공식 온라인 상영 플랫폼을 통해 공개될 수 있다. 단, 온라인 상영은 국내 지역에 한정하며 세부 사항은 영화제 사정에 따라 변경될 수 있다.

10. 자료 제출 및 활용

1) 상영작으로 선정된 출품작은 경기도예술영화제에서 요청하는 상영작 관련 자료를 반드시 기한 내에 제출해야 한다. 제출된 자료는 영화제 출판물 제작과 홍보의 목적으로 활용되며, 별도 반환되지 않는다.

2) 경기도예술영화제는 선정작에 한해 출품자가 제공한 홍보용 영상을 그대로 이용할 수 있으며, 홍보용 영상이 없을 때는 상영작 전체 길이의 10%, 최대 1분 이하 분량의 영상을 자체 제작하여 영화제나 작품 홍보에 사용할 수 있다.

11. 상영본 관리

1) 상영작으로 선정된 출품작의 상영본을 반드시 요청한 기한 내 경기도예술영화제에 도착해야 하며, 출품 시 제출한 스크리너와 동일한 버전일 경우 출품 시 제출한 제출본으로 대체한다.

- 상영본이 제출한 스크리너와 다르거나 변경이 필요한 경우, 반드시 영화제와 사전 협의해야 한다. 상영본이 스크리너와 다르거나 요청한 기한 내 도착하지 않을 경우 상영이 취소될 수 있다.

- 온라인 상영에 동의한 출품작은 상영작 선정 시 상영본 파일(온라인 상영용)을 추가 제출한다. 기한 내 상영본 파일을 제출하지 못할 경우 상영이 취소될 수 있다.

3) 경기도예술영화제에 출품한 출품작은 영화제 폐막 후 출품자와 협의를 통해 국내외 국제영화제에 출품하는데 지원한다.

12. 불가항력

천재지변 및 사회적 위기 상황이 발생하는 경우 변경 사항이 발생할 수 있으며, 관련 내용은 영화제가 출품인에게 사전 공지 또는 상호 협의하여 진행할 수 있다.

13. 일반 규정

위 규정은 출품자가 경기도예술영화제에 출품 신청을 완료함과 동시에 별도의 날인 없이 그 효력을 갖는다. 경기도예술영화제는 위의 규정에 없는 사안에 대하여 결정할 권리를 갖는다.

