

정부 3.0 서비스디자인 과제 국민 디자인단 결과 보고서

세종시 청소년 문화 친화도시 만들기

정부 3.0 국민디자인단



목차

Step 1 추진배경

- 1-1. 사업배경
- 1-2. 사업목표
- 1-3. 사업방향

Step 2 활동

- 2-1. 국민디자인단 팀 구성
- 2-2. 디자인단 일정
- 2-3. 현장답사
- 2-4. 현황파악
- 2-5. 퍼소나
- 2-6. 여정맵

Step 3 서비스 아이디어

- 3-1. 아이디어 이슈 도출
- 3-2. 서비스 시나리오 방안

Step 4 시범사업

- 4-1. 프로그램 명
- 4-2. 프로그램 일정
- 4-3. 프로그램 내용
- 4-4. OT 진행
- 4-5. 홍보 및 참가 접수
- 4-6. 문제점 도출

Step 5 향후 사업 방향 설정

- 5-1. 이해관계자 관계 및 역할
- 5-2. 기대효과
- 5-3. 시사점
- 5-4. 향후 계획

Step 6 국민디자인단 활동 전 후의 변화

step 1 추진배경
사업배경

있는곳
PC방, 노래방...



“ 학교 밖은 온통 PC방, 노래방.. 왜 이렇게 갈 곳이 없지?”

저희에겐 문화생활이 필요해요!

없는곳
공연장, 전시회...



청소년들의 여가생활 불만족 이유 1

“청소년들이 어떻게 여가생활을 하나요?”

73.8%	시간이 부족해요.
14.9%	우리의 용돈으로는 부족해요.
4.7%	할 줄 아는 것이 없어요.
3.3%	여가에 대한 정보가 없어요.

통계청, 2014

청소년들의 여가생활 불만족 이유 2

“하고 싶은 것과 실제하는 것이 달라요.”

하고 싶은 것	실제하는 것
1위 여행	1위 TV시청
2위 문화예술 관람	2위 컴퓨터게임
3위 스포츠활동	3위 자기계발
4위 자기계발	4위 사교관련 일

통계청, 2011



청소년에게 제공할 서비스 디자인 방향

1. 많은 시간을 투자하지 않아도 청소년이 충분히 만족할 수 있는 여가생활 만들기
2. 청소년들이 경제적 부담을 느끼지 않게 하기
3. 진로고민이 많은 청소년들을 위한 적성 찾아주기
4. SNS를 통해 청소년들에게 정보 제공하기

step 1 추진배경

사업 목표



청소년들이 방과 후 더 이상 방황하지 않고,
진정 원하는 것을 할 수 있도록 '청소년 문화 친화도시'를 조성하겠습니다.

step 2 국민디자인단 활동
팀구성



서비스디자이너
패러다임 정용진



청소년진흥센터
유금봉 국장



정부3.0 담당자
우동연 주무관



정부3.0 담당자
장원호 사무관



여성가족과
임숙종 담당자



시민(홍익대)
이민주



시민(홍익대)
최에리얼

청소년문화도시 조성을 위한
세종시 국민디자인단

1단계 1주~3주

세종지역 청소년 리서치를 통한 문제 설정



1차미팅: 07/20
2차미팅: 07/29

2단계 4주~7주

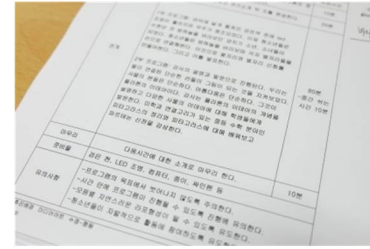
지역 여러 공간들을 대상으로 한 서비스 아이디어 도출



3차미팅: 08/11
4차미팅: 08/24

3단계 8주~10주

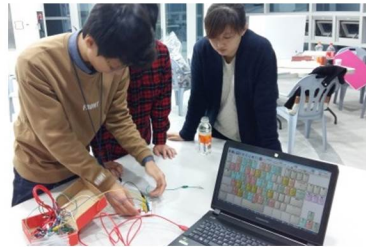
아이디어 구체화 및 해결방안 도출



5차미팅: 09/10
6차미팅: 09/24

4단계 11주~12주

해결방안의 실행계획 수립 및 시범운영사업 수행



7차미팅: 10/17

step 2 국민디자인단 활동

현장답사 - 아람동 복합커뮤니센터



인력과 예산 부족
세종시 국민디자인단은 유휴공간을 찾으러 나섰습니다.

첫번째로 아람동 복합커뮤니티 센터를 찾았습니다.

아름동 복합커뮤니티센터

01 장점

- 강당, 활동실, 탁구실 등 여러가지 활동을 할 수 있는 공간이 구비되어 있음
- 접근성 용이함

02 단점

- 청소년 이용시간과 복합커뮤니케이션 운영시간이 겹치지 않음
- 이미 계획된 공간이기 때문에 사용하기 어려움
- 관리인력이 추가적으로 필요 함

step 2 국민디자인단 활동

현장답사 - 첫마을 6단지 커뮤니티 센터



아름동 커뮤니티센터 불가

세종시 국민디자인단은 또 다른 유희공간을 찾으러 나섰습니다.

두번째로 첫마을6단지 커뮤니티 센터를 찾았습니다.

첫마을 6단지 커뮤니티센터

01 장점

- 헬스장, 카페, 장난감 도서관 등 다양한 편의시설이 있음
- 첫마을 6단지 관리사무소에서 1층 휘트니스센터를 제공 할 의향있으며, 관리 담당하겠다고 함

02 단점

- 불특정 다수가 아파트 공간으로 들어갔을 때 아파트 주민 반응 고려해야 함

step 2 국민디자인단 활동

현장답사 - 어진동 복합커뮤니티 센터



첫마을6단지 커뮤니티센터 볼가

세종시 국민디자인단은 또 다른 유희공간을 찾으러 나섰습니다.

세번째로 어진동 복합커뮤니티 센터를 찾았습니다.

어진동 복합커뮤니티 센터 (장소 선택)

01 장점

- 체육관, 북카페 등 편의시설이 있음
- 실외 환경이 매우 쾌적함
- 단독으로 출입할 수 있는 문이 있음

02 단점

- 프로그램을 운영할 기자재가 없음 (책상, 의자 등)

예산이 없어서 편안한 공간은 아니지만

국민디자인단이 노력하여 좋은 공간을 만들기로 하였습니다.

어진동 복합커뮤니티 센터에서

세종시 청소년들은 공간에서 무엇을 하고 싶을까?



알아보기 1

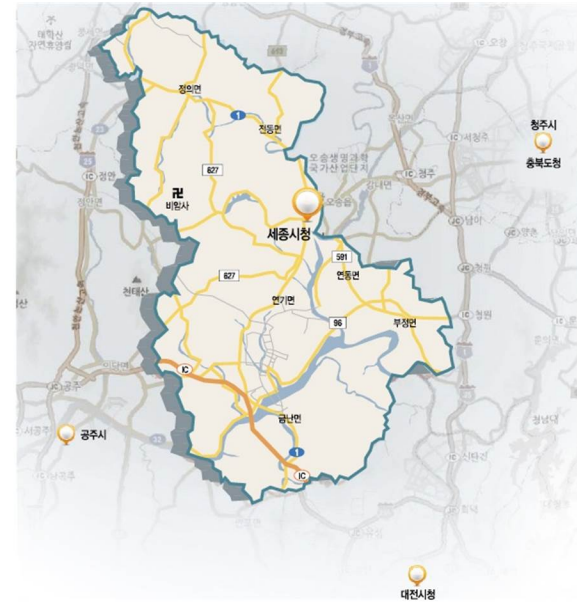
세종시 현황파악

알아보기 2

청소년 파악

국민디자인단은
세종시 그리고 청소년에 대해서 알아보았습니다.

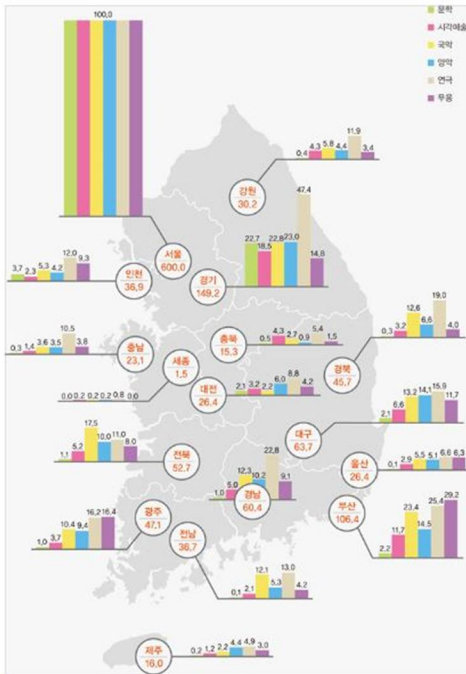
step 2 국민디자인단 활동
세종특별자치시 현황파악



세종시특징 : 계획도시, 행정도시

인근지역특징 : 대전:과학의도시 / 청주:교육의도시 / 공주:교육의도시

step 2 국민디자인단 활동
 세종특별자치시 현황파악



2014년 지역별 분야별 예술활동지수. ©한국문화예술위원회



예술활동지수 : 예술활동 지수 (서울기준 600, 세종 1.5)
주변환경 : 아직도 개발지역이 많이 남아 있으며 공사 중인 곳이 다수

step 2 국민디자인단 활동
퍼소나



“평일에는 시간이 없고 주말에는 갈 곳이 없어요.”
이솟별(여) | 17세 | 고등학생

가족관계: 아버지, 어머니, 나

성격: 내성적 관심사: 진로, 친구

특징: 관심있는 것은 많지만 정말하고 싶은 것이 무엇인지는 모르겠음

경험시나리오

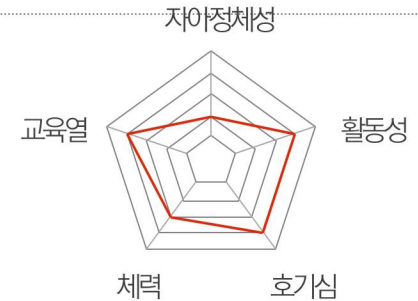
주말에 친구들과 자전거를 타려고 해도 부모님께서서는 공사중인 곳이 많다고 말씀하십니다.

친구들과 밖에서 마음껏놀지도 못하는데 왜 여기서 사는지 모르겠다.

친구들과 만나도 마땅히 갈 곳도 없다. 결국 친구들과 카페에서 놀다가 집에 도착하였다.

벌써 오후 7시..고등학생이 되니 친구들과 밖에서 어울리는 것이 눈치가 보인다.

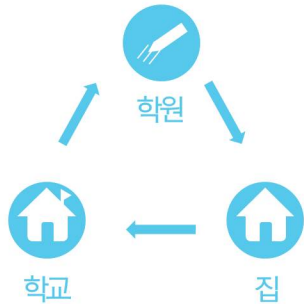
책상에 앉아 모의고사를 풀지만 무엇을 위해 공부하는지 모르겠다. 진로에 대해 상담할 수 있는 사람이 있었으면 좋겠다.



step 2 국민디자인단 활동
퍼소나

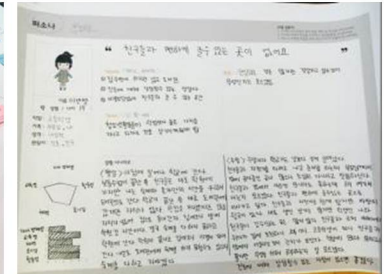
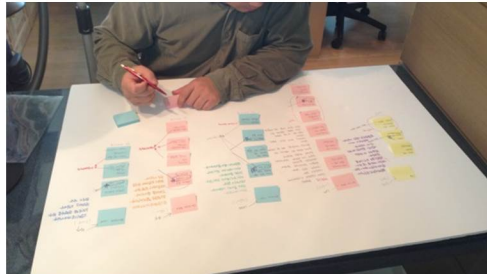


“평일에는 시간이 없고 주말에는 갈 곳이 없어요.”
이삿별(여) | 17세 | 고등학생



퍼소나 요약

사전에 조사했던 것과 같이 청소년들은 학업으로
자신만의 시간이 부족하고 집, 학교, 학원 외에 갈 곳이 없음
또한 진로에 대해 항상 고민이 많으나 해결 방법이 없음



step 2 국민디자인단 활동
여정맵 (주말)



AM 9:00
집에서 기상 (감정 나쁨)
“주말에 왜 학원을 가야 되지?
학원 가기 싫어.”



서비스 전

AM 10:30
학원 도착(감정 나쁨)
“학원 끝나면 뭐하지?”



step 2 국민디자인단 활동
여정맵 (주말)

PM 15:00

친구들과의 만남(감정 보통)

“매일 PC방, 노래방 너무 지겨워!
문화 체험하는 곳이 있다는데 가봐야겠다.”



서비스 중

PM 16:00

문화체험(감정 좋음)

“노래방 가는 것보다 재미있는데??
평일에도 와서 놀고 싶다..”

?

step 2 국민디자인단 활동
여정맵 (주말)

PM 19:00

집 도착(감정 좋음)

“문화체험 하러 갔다니까
부모님도 좋아하시네?
노래방 갈 때는 눈치 보였는데..”



서비스 후

PM 10:30

취침 전 (감정 보통)

“다음엔 또 언제 가지? 아쉽다.
내일 학교 가서 친구들이랑 또 가야지 ”



1. 주변 인프라를 통한 콘텐츠 생산



세부내용

세종시대학교 교수님 특강:

게임그래픽, 정치, 중국어등 다양한학과의 교수님 강의를 통해 청소년들이 쉽게 접할수 없었던 분야에 대해 접근하여 진로 선택에 도움을 줄수있음

동아리 활동 지원:

공간부족으로 인해 동아리 활동이 어려운 학생들을 위해 공간 대여

추진계획

- 세종시 내 대학교 교수님을 섭외하여 방학기간에 프로그램 진행

다양한 분야 간접경험

활발한 동아리 활동

2. 뮤지컬 갈라쇼



세부내용

뮤지컬배우로만 참여하는 것이 아니라 조명, 촬영등의스텝체험도함으로써 보다 다양한직업체험을 할수있고타인에대한이해도를높일수있음

추진계획

- 매년 장기프로젝트로뮤지컬갈라쇼참여학생모집
- 청소년진흥센터를 통해 뮤지컬단원(배우,스텝), 자원봉사자(강사) 모집

다양한 직업 체험
타인 이해도 상승

3. 미디어 아트



세부내용

철학, 과학, 문학 등 융·복합예술교육을 지도함으로써 다양한 분야의 활용 및 응용능력을 신장시킬 수 있고 적성을 찾고 개발하는데에 도움을 줄 수 있음
교육과 과학의 만남으로 세종시가 가지고 있는 성격과 부합함

추진계획

- 매년 장기 프로젝트로 뮤지컬 갈라쇼 참여 학생 모집
- 청소년진흥센터를 통해 뮤지컬단원(배우, 스텝), 자원봉사자(강사) 모집

융·복합 예술교육

적성개발

step 3 서비스아이디어
서비스 시나리오 방안

주요인	0.01시간에 대한 소주로 바꾸고 한다.	10분
주요내용	환경 친, LED 조명, 열차, 열차, 열차, 열차 등	
주요사항	-친환경이 핵심에서 벗어나지 않도록 주의한다. -시간 당에 프로그램의 진행을 수 있도록 진행에 유의한다. -모바일 앱으로 프로그램의 진행을 수 있도록 진행에 유의한다. -학생들이 자유롭게 참여할 수 있도록 유의한다.	



분기별 프로그램 일정 공개

- 학교 공문을 통해 진행 예정인 프로그램을 공개하여 학생들의 계획적인 참여 유도

재능기부자 & 자원봉사자 모집

- 세종시내 교수님, 학부모 섭외
- 세종시 주변의 대학생들을 대상으로 자원봉사자 모집

사업 운영

- 프로그램 문의 및 접수: 청소년진흥센터 담당
- 세종시 교육청에 홍보 요청

뉴미디어아트 소통의 문을 열다

시범사업으로 미디어아트 선정 이유

과학의도시 대전시, 교육의도시 청주시의 인구들이 세종시로 유입되면서
세종시에는 과학과 교육에 관심이 높은 가정들이 많이 거주하고 있음

미디어아트 콘텐츠는 과학, 문화, 교육이라는 3가지의 요소를 가지고 있기 때문에 인프라를 확보하기 용이함

뉴미디어아트 소통의 문을 열다

2015.10.17

OT (진행스텝 교육)

2015.11.07

그림에 생명을 그려 놓다.

2015.11.14

내 마음을 그리다.

2015.11. 21

소통의 문

그림에 생명을 불어 넣다.

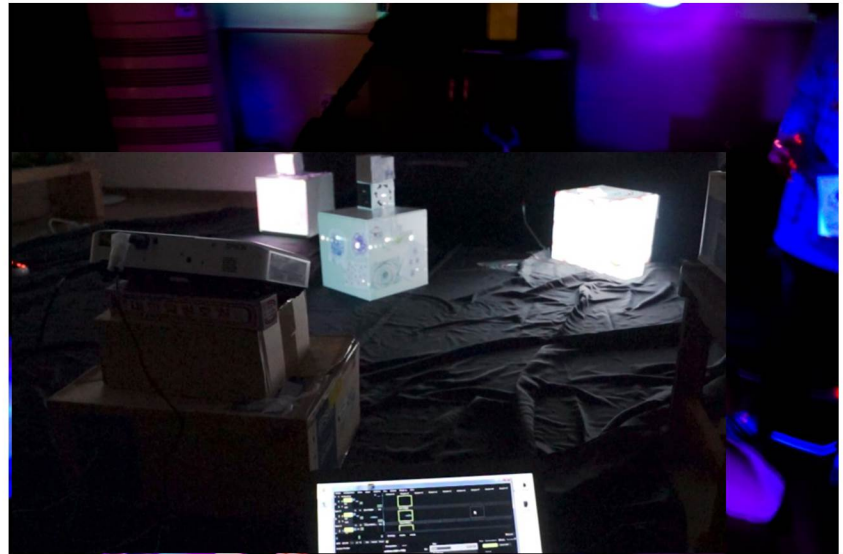
컴퓨터를 활용한 인터랙션 페인팅수업을 진행하며 디지털 예술에 대해 경험하고 자신에 대해 표현하는 방법을 배운다.



내 마음을 그린다.

미디어아트이지만 컴퓨터가 아닌 현실세계에서 사람의 손으로 구현가능한 기법을 활용함으로써 학생들이 쉽게 미디어아트에 대해 접근할 수 있도록 하며 미디어아트에서 컴퓨터는 작가가 사용하는 표현의 수단 중 하나임을 이해토록 한다.

또한 청소년들이 자신의 마음을 돌아보고 표현하며 나를 이해하며 이를 통해 정체성을 형성하는데 도움을 준다.



소통의 문

첨단 표현기법을 활용하여 작품을 함께 제작함으로써 자신감과 함께 미래세대에
요구되는 예술과 과학을 넘나드는 융·복합적 사고와 표현능력을 기른다.
또한 세대간 지역간 소통에 대하여 다시 한번 생각해 보는 기회를 갖는다.



step 4 시범사업

시범사업 홍보 및 참가접수



포스터 제작



페이스북 홍보(참가접수 연결)

step 4 시범사업

시범사업 홍보 및 참가접수



★ 세종시청소년진흥센터

이 게시문의 댓글을 [네이버 댓글](#)에서 쉽게 받아 보시려면 [구독하기](#)

일련번호 | 게시판명 | 공지 숨기기 | 15개의 보기

번호	제목	작성자	작성일	조회	좋아요
공지	세종맘카페 운영에 관한 안내 [52]	파란나라	00:21	1,448	0
402157	뉴미디어트 소통의 문을 열다 : 중1~3 대상, 15명 모집 3회기 프로그램	청소년활동진흥센터	2015.10.28.	94	0
401818	"청소년문화전화도시 세종"을 위한 토론회 "SEJONG YOUTH'S MAGIC TAL K"안내	청소년활동진흥센터	2015.10.28.	44	1
966695	청소년지도자연수 "마을과 청소년을 잇는 청사진"참가신청 안내 [4]	청소년활동진흥센터	2015.09.10.	85	1
964401	청소년 제안 공모전 안내	청소년활동진흥센터	2015.09.07.	188	0
964996	청소년문화 전화도시에 대한 청소년의 의견을 듣고 싶어요	청소년활동진흥센터	2015.09.07.	50	0
947089	2015 청소년 심리학콘서트 개최 안내	청소년활동진흥센터	2015.08.19.	170	0
941161	청소년활동 안전 가이드 북 [1]	청소년활동진흥센터	2015.08.04.	70	0

세종맘 카페 홍보 (참가접수 연결)



공지사항 | 지역활동소식 | 고객연소리

- 뉴미디어트 소통의 문을 열다 참가신청 [2015.10.28]
- [15-활동-43호] 세종특별자치시청소년자립봉사대회 최종합 [2015.10.27]
- 2015년 하반기 청소년수련시설 통사자 안전교육 운영 안내 [2015.10.26]
- 안양근로당 박람회 안내 [2015.10.26]
- 2015년 공공청소년수련시설프로그램 "무한도전" 안내 [2015.10.23]

more+

Remember 0416

아름답고 복된 청소년들이
아름답고 복되게 피어나도록
청소년들과 함께해 주세요.
벌써 일 년
세월호를 잊지 말아주세요.

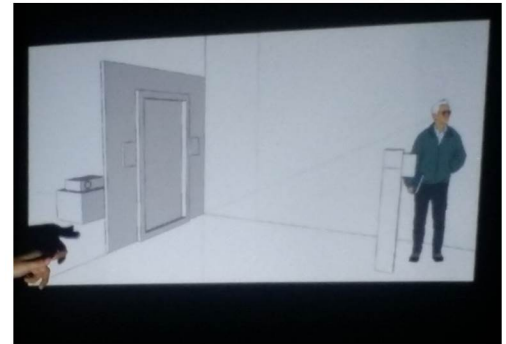
Galley

보도자료

- 세종특별자치시 국제청소년성취포상제 및 청소년자기도전 [2015.09.16]
- 세종특별자치시 청소년활동진흥센터 지역 청소년을 대상으로 [2015.08.21]
- 세종특별자치시 "청소년참여기구 연립워크숍" 개최 [2015.08.10]
- "청소년들의 눈으로 바라보는 청소년정책 모니터링 2기" [2015.07.13]

세종시 청소년 활동 진흥센터 접수 진행

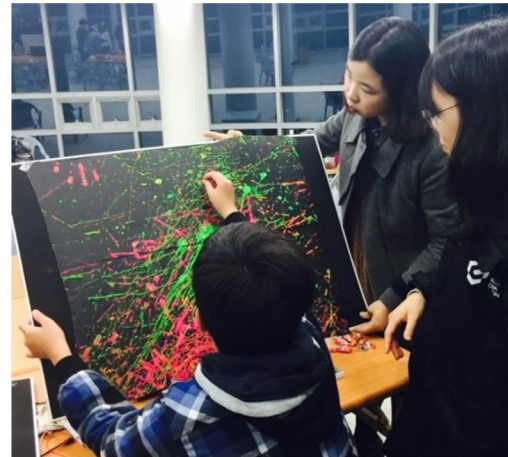
2015. 10. 17 진행자 OT (어진동 복합커뮤니티센터)

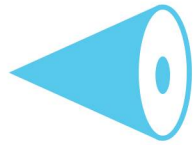


step 4 시범사업

1주차 프로그램 진행

2015. 11. 07 그림에 생명을 그려넣다. (어진동 복합커뮤니티센터)





홍보부족

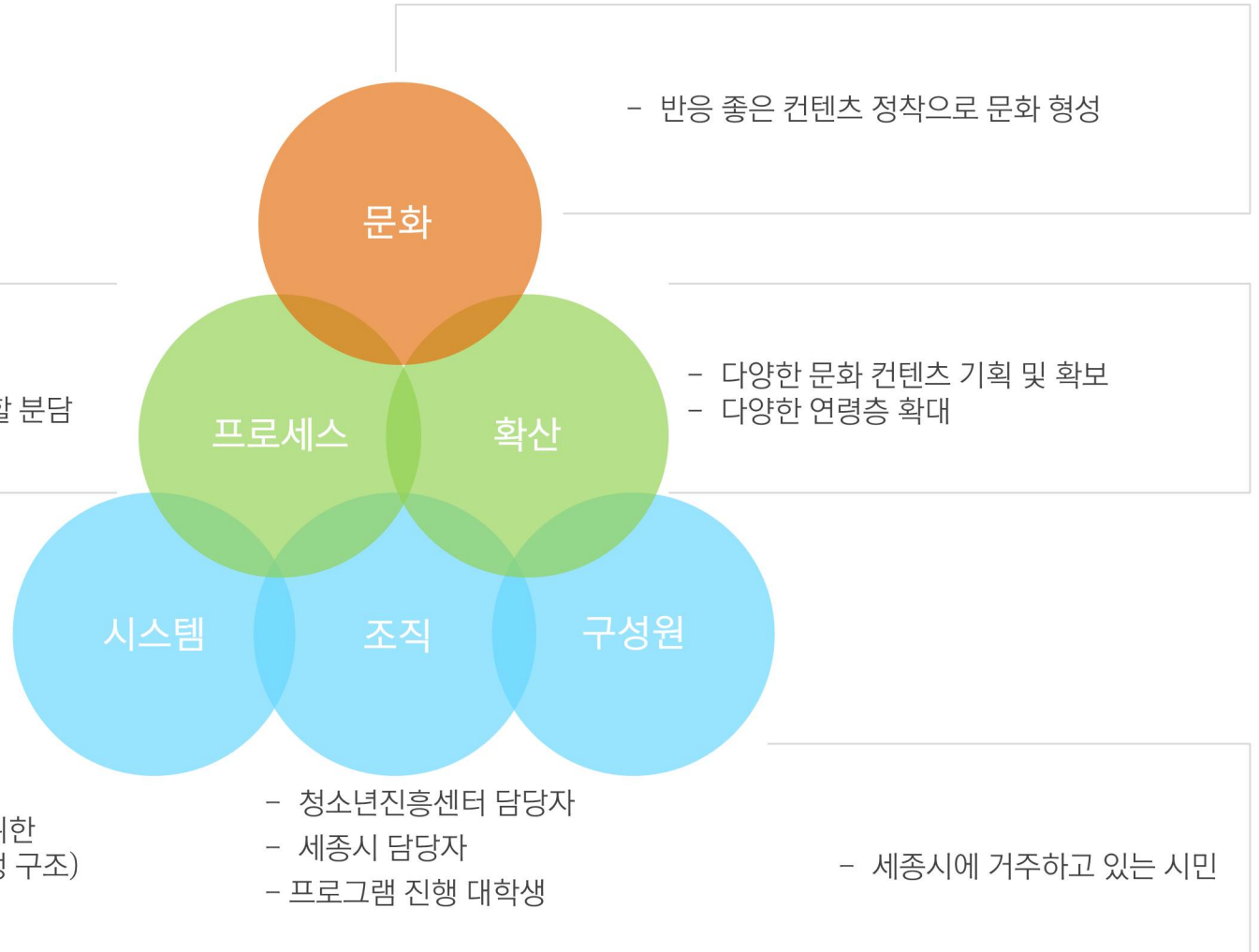
어진동복합커뮤니티센터가아직개청전이기때문에장소를
찾는것에어려움이있음,하지만세종시교육청과함께홍보하고
어진동복합커뮤니티센터개청후에는문제점이해결될것이라고봄



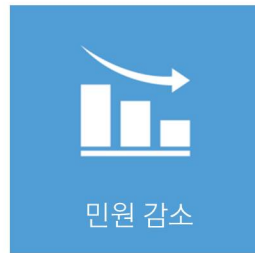
예산부족

교통비,간식비를지원해주기어려워봉사자수를늘리기어려움
다양한활동을위해재료비가필요한상황

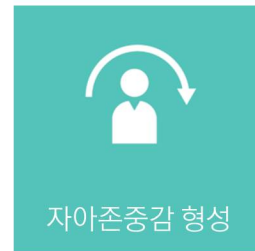
step 4 향후 사업방향 설정
이해관계자 관계 및 역할



정책 공급자 측면



정책 수요자 측면



현장 중심의 관점

청소년의 관점에서 생각한다는 것이 어려웠지만 청소년들이 필요로 하는 것을 알아가는 과정에서 많은 것을 배울 수 있었고 보람을 느꼈음

다양한 분야의 사람들과 아이디어 발굴

다양한 분야의 사람들의 의견 속에서 해결방안을 찾는 과정이 쉽지 않았으나, 다양한 아이디어를 도출하고 더 나은 해결방안을 찾을 수 있었음

서비스 디자이너의 역할

서비스디자인이 무엇인지 국민디자인단의 이해를 도왔으며, 프로젝트가 올바른 방향으로 나아갈 수 있도록 가이드 역할을 함

2018



2017



2016

문화 정착

- 청소년 문화도시 조성
- 다양한 연령층 확대

문화 콘텐츠 확대

- 장기 프로그램 진행(뮤지컬 갈라쇼 등)
- 실외 프로그램 기획 및 개발

기반 구축

- 미디어아트 프로그램 추가진행
- 상반기 교수님 특강 진행
- 동아리 활동 지원

국민디자인단 활동 전후 변화

구분	활동 전	활동 후
정책대상	청소년의 범위 모호함	문화공간을 제공할 청소년의 범위 지정 : 13세~18세
문제정의	청소년에게는 공부가 가장 중요하다고 인식	청소년들에게는 공부만큼 문화활동도 중요함
목표설정	청소년 문화공간 마련을 목표로 함	청소년 문화공간을 마련함
수요자이해	쉽터, 문화관람 공간이 필요하다고 예상	청소년들은 단순한 관람보다는 직접적 체험과 진로와 연관된 활동들을 추구함, 이로 인해 과학과 예술을 접목시킨 프로그램 개발 함
디자인역할인식	서비스디자인에 대한 정확한 개념 인지 못함	사용자가 서비스디자인을 경험하면서 발견하는 가치가 매우 크다고 느낌
사업확대	다양한 문화 콘텐츠 기획 및 확보, 다양한 연령대 문화확산	
서비스의 질적 요소	그 동안 세종시 청소년들은 문화활동을 접하기 어려웠으나 이번 사업을 통해 문화에 쉽게 접근할 수 있었음	
서비스의 성과	<ul style="list-style-type: none"> - 기성세대가 청소년문화에 대한 인식 개선효과를 볼 것이라고 예상 함 - 문화컨텐츠를 이용하여 문화도시를 조성할 수 있는 발판 마련 	
기타	청소년에게 문화가 얼마나 중요한지 알릴 수 있는 좋은 기회라고 생각 함	

감사합니다.

정부 3.0 국민디자인단

