

## ‘2023 경남 K-디자인 어워드’ 로고 달고 세계로!

- 9월 1일~15일, 국제 산업디자인 공모전 추진...11월 수상작 전시
- 디자인산업계와 협업해 정체성 담은 로고 개발로 준비 박차

경상남도(도지사 박완수)는 9월부터 11월까지 개최되는 ‘2023 경남 K-디자인 어워드(GKDA, Gyeongnam K-Design Award)’ 준비에 박차를 가하고 있다.

‘2023 경남 K-디자인 어워드’는 경남도에서 처음으로 개최하는 국제 산업디자인 공모전으로, 9월 1일부터 15일까지 ▲제품/공예 ▲시각/정보 ▲디지털미디어/콘텐츠 ▲공간/환경/서비스 4개 분야에 대해 전 세계 고등학생 이상이면 누구나 출품할 수 있다.

### 《공모 개요》

- 출품자격 : 고등학생, 대학(원)생, 일반인, 기업체
- 공모분야 : ❶제품/공예 ❷시각/정보 ❸디지털미디어/콘텐츠 ❹공간/환경/서비스
- 공모주제 : 자유주제, 특별주제(우주항공) 중 선택 응모
- 접수기간 : 1차 접수 : 2023. 9. 1. ~ 9. 15., gnk-designaward.net  
2차 접수 : 2023. 10. 16. ~ 10. 20.(실물작품 접수) \* 1차심사 통과작품

‘경남 K-디자인어워드’ 수상작은 창원 성산아트홀(11.15.~11.19.)과 디자인 코리아 2023(11.1.~11.5., 코엑스)에서 전시된다.

경남도는 지난 3월 공모전 공고\* 이후, 디자인산업계와 협업하여 경남만의 차별성 도출과 지속가능성 확보를 위한 ‘경남 K-디자인어워드’ 상징표시(심벌마크)와 로고 개발을 완료하였다.

\* 경남K-디자인어워드 공고 : 2023.3.29.~9.15, gnk-designaward.net



이번에 개발한 로고는 빛의 이미지를 주제로 하여 “세계의 중심이 되자”는 경남 K-디자인어워드의 비전을 나타내고, 산·학·연이 한마음으로 세계로 나아 가자는 전진, 진취, 발전의 의지를 담았다.

경남도는 접수가 시작되는 9월 이전까지 유명 블로그 및 인플루언서를 통해 중점 홍보하고, 국제산업디자인단체협의회(WDO) 등 해외 사이트를 통해 국제적 인지도 제고 활동에 집중할 계획이다.

또한 신규 공모전의 품격과 신뢰도 향상을 위해 도내 대학생으로 구성된 산업디자인 서포터즈, 디자인 전문가 및 학계 협력망(네트워크)을 활용한 전국 대학 및 디자인 단체, 기업 등에 대한 대면 홍보도 병행한다.

우명희 경남도 기업정책과장은 “경남 K-디자인 어워드를 통해 도민들에게 세계 디자인 유행(트렌드)을 소개하고, 디자인의 중요성에 대한 공감대 확산 및 디자인산업 활성화를 위한 계기가 될 것으로 기대한다”고 밝혔다.

\* 참고 : 공모전 공모개요

이 보도자료와 관련하여 보다 자세한 내용이나 취재를 원하시면 기업정책과 백미점 주무관(055-211-3393)에게 연락주시기 바랍니다.

## 참고

## 공모전 개요

### 시상요강

**시상식**  
**일시** 2023. 11. 15.(수)  
**장소** 성산아트홀 제4전시실

**시상부문**  
 \*특별주제는 자유주제와 중복 수상 가능  
 \*전람회 출품작품 수를 환산하여 최고 득점을 한 학교의 교수 및 교사에게 상장 및 상금 수여

시상내역	훈격	수상작수	상금	소계	
자유주제 + 특별주제	대상	경상남도지사상	1	1,000	1,000
	금상	경상남도지사상	2	500	1,000
	은상	경상남도지사상	3	300	900
	동상	경상남도지사상	6	50	300
	특별상	후원기관장상 등	10	30	300
특별주제	입선	경남테크노파크원장상	15%내외	-	-
	금상	산업통상자원부장관상	1	150	150
	은상	경상남도지사상	1	100	100
	동상	경남테크노파크원장상	1	50	50
지도자상	대학교수	경상남도지사상	1	100	100
	지도교사	경상남도지사상	1	100	100

(단위 : 개, 만원)

**수상작품 전시**  
**일시** 2023. 11. 15.(수) ~ 11. 19.(일)  
**장소** 성산아트홀  
**대상** 수상 작품

**교류전**  
**일시** 2023. 11. 1.(수) ~ 11. 5.(일)  
**장소** '디자인코리아 2023', 코엑스(예정)  
**대상** 수상 작품

**출품물 반출**  
**비전시** 2023. 10. 27.(금) 14:00 ~ 18:00  
**전시** 2023. 11. 19.(일) 15:00 ~ 18:00

※모든 출품물은 반드시 기간 내 반출(우편반출 불가) 하여야 하며, 미반출품에 대하여 (재)경남테크노파크는 분실, 파손 등의 책임을 지지 않습니다. 기한 내에 반출하지 않은 출품물은 전량 폐기됩니다.

**문의처**  
**(재)경남테크노파크 담당자**  
**Tel** : 055-259-3615  
**E-mail** : gntpyj@gntp.or.kr

기타 자세한 사항은 누리집  
<http://gnk-designaward.net> 개최 요강 참조

주최  경상남도  
 GYEONGNAM

주관  경남테크노파크  
 Gyeongnam Technopark

기타 자세한 사항은 홈페이지  
 요강을 참조하세요.



## 공모요강

<b>공모개요</b>	<b>공모명</b> 경남 K-디자인 어워드 (GKDA, Gyeongnam K-Design Award)
<b>주최 주관 후원</b>	경상남도 (재)경남테크노파크 경상남도교육청, 한국디자인진흥원, (사)경남디자인산업협회, KBS 창원 방송총국, MBC 경남, KNN, NH농협은행, BNK경남은행, 경상남도 상공회의소협회, (사)경남경영자총협회
<b>공고기간 접수기간</b>	2023. 3. 29.(수) ~ 2023. 9. 15.(금) · <b>1차 온라인 접수</b> : 2023. 9. 1.(금) ~ 9. 15.(금) · <b>2차 실물작품 접수</b> : 2023. 10. 16.(월) ~ 10. 20.(금)
<b>전시</b>	2023. 11. 15.(수) ~ 11. 19.(일), 성산아트홀
<b>시상 교류전</b>	2023. 11. 15.(수), 성산아트홀 2023. 11. 1.(수) ~ 11. 5.(일), 코엑스(예정)

## 출품규정

<b>출품자격</b>	전 세계 고등학생(만16세 이상), 대학(원)생, 일반인, 기업체
	· 개인 또는 4명 이내 공동 출품 가능(2개 작품 이내) · 공동 출품물일 경우 '주 디자이너 1명, 부 디자이너 3명' 구분 · 한 작품당 1개의 상장 교부 (단, 상장 표기와 무관하게 출품자 전원의 출품확인서 및 수상내역서발급 가능)
<b>출품료</b>	무료
<b>출품제한</b>	· 모방성이 인정되는 출품물 · 공공질서, 미풍양속에 해롭다고 인정되는 출품물 · 요강에 명시된 제작 규격에 적합하지 않은 출품물 · 출품 시점 기준 국내·외 공모전에서 입상한 출품물

※위 항목에 해당하는 입상작은 경력과 부상금 취소  
및 공모전 출품 2회 참여 제한

## 출품요강

<b>출품개요</b>	<b>구분</b>	<b>내용</b>
<b>출품 광고</b>	<b>출품 광고</b>	· <b>개최공고</b> 공고일자 : 2023. 3. 29.(수)
	<b>출품 접수</b>	· <b>1차(온라인접수)</b> <b>접수기간</b> : 2023. 9. 1.(금) ~ 9. 15.(금) <b>접수처</b> : 경남 K-디자인 어워드 전용 누리집 (http://gnk-designaward.net)  · <b>2차(실물접수)</b> <b>접수기간</b> : 2023. 10. 16.(월) ~ 10. 20.(금) 18:00 <b>접수처</b> : (재)경남테크노파크 본부 1층 대강당 <b>접수처 주소</b> : (51395)경남 창원시 의창구 창원대로 18번길22, 팔용동 ※마감일 도착분까지 유효 (파손 및 분실 시 책임지지 않음)

## 출품부문

<b>자유주제</b>	산업디자인의 창안 및 개발 동기를 부여하고 제품의 경쟁력을 향상시켜 관련 산업발전에 기여할 수 있는 아래 각 부문의 디자인
<b>· 제품 · 공예 디자인 부문</b>	전기·전자 제품, 산업기계 및 공구, 리빙 디자인, 스타일 디자인, 가구 디자인, 운송기기 디자인 등 금속공예 디자인, 도자공예 디자인, 유리공예 디자인, 목공예 디자인, 기타공예 디자인
<b>· 시각 · 정보 디자인 부문</b>	커뮤니케이션 디자인, 패키지 디자인, 브랜드 디자인
<b>· 디지털미디어 · 콘텐츠 디자인 부문</b>	콘텐츠 디자인, 디지털미디어 디자인, 웹툰, 게임 디자인, 인터랙션 디자인
<b>· 공간 · 환경 · 서비스 디자인 부문</b>	실내건축 디자인, 전시 및 무대 디자인, 환경 디자인, 서비스 디자인, 커뮤니티 디자인, 엔터테인먼트 디자인

## 특별주제

<b>우주항공</b>	· 제품 · 공예 디자인 부문 · 시각 · 정보 디자인 부문 · 디지털미디어 · 콘텐츠 디자인 부문 · 공간 · 환경 · 서비스 디자인 부문
-------------	---

<b>출품규격</b>	※1차 심사 선정작은 입상작으로, 2차 실물평가를 위해 지정일까지 작품제출
-------------	--

## 온라인

구분	내용
<b>이미지 사이즈</b>	A1(size : 594mm × 841mm, pixels : 4677px × 6623px) 가로/세로 구분 없음, 2매 이내
<b>이미지 해상도 및 컬러 스페이스</b>	200dpi / RGB 색상
<b>파일포맷</b>	JPG
<b>파일명</b>	이름_작품명_이미지 No.(예시: 김길동_무제_1.)

## 오프라인

출품물 구분	규격
<b>평면 출품물</b>	A1 사이즈(590mm×840mm×5mm) 폼보드(우드락) 제출 (2매 이내) · 온라인 출품된 작품 이미지에서 수정 불가 · 출품자 신원, 출신, 소속을 알 수 있는 정보 포함 금지
<b>멀티미디어 콘텐츠 · 영상 · 웹툰 출품물</b>	· 완성품을 USB 형태로 제출 · 웹디자인 20페이지 · 영상디자인 5분 이내 · 웹툰 10컷 이내

## 심사개요

<b>심사위원회 구성</b>	국내외 관계기관 및 각계 권위자로 구성된 심사위원
---------------------	--------------------------------

## 심사기준

- ①독창성이 있을 것
- ②용도에 적합한 기능과 효율성을 충족시킬 것
- ③재료의 특성이 효과 있고 적절하게 사용되어 있을 것
- ④미적 감각을 만족시킬 수 있도록 종합적으로  
조형되어 있을 것
- ⑤충분한 자료를 제시하고 보편타당성이 있을 것
- ⑥부문별 제작요령 내용을 엄격히 준수할 것
- ⑦소비자의 기호를 충족시킬 수 있을 것

## 심사일정

- ①**1차 온라인 심사** : 2023. 9. 18.(월) ~ 9. 26.(화)
- ②**1차 심사 결과 발표** : 2023. 9. 27.(수)
- ③**2차 실물 작품 접수** : 2023. 10. 16.(월) ~ 10. 20.(금)
- ④**2차 실물 작품 심사** : 2023. 10. 23.(월) ~ 10. 26.(목)
- ⑤**최종 심사결과 발표** : 2023. 10. 27.(금)  
경남 K-디자인 어워드(GKDA) 누리집  
(http://gnk-designaward.net) 게시